

METHODOLOGIE DE LA FICHE DE LECTURE

1. INTRODUCTION

- AMORCE permettant d'introduire le grand thème du livre
- Présentez le livre étudié et son THÈME général
- Présentez L'AUTEUR.RICE:
 - Est-il sociologue? Quel est son métier? Comment le livre s'insère-t-il dans le reste de ses recherches/publications?
- Identifiez LE GENRE DE L'OUVRAGE étudié:
 - Est-ce une enquête sociologique? Un essai théorique ou critique? Une monographie historique? Une collection d'articles? Un ouvrage collectif avec des contributions de différent.e.s scientifiques? A qui le livre s'adresse-t-il? Est-ce un ouvrage spécialisé ou de vulgarisation?
- Identifiez la THÈSE du livre:
 - Pourquoi le livre a-t-il été écrit? Quel est le positionnement de l'auteur.rice sur le thème? Quelle est sa problématique de départ?
- Identifiez la MÉTHODOLOGIE de travail de l'auteur.rice:
 - Comment s'y prend-t-il pour arriver à ses conclusions? Le travail est-il sourcé? Quelles sont ses sources?

2. CORPS DE LA FICHE

2.1. SYNTHÈSE ET ANALYSE DU LIVRE

- Le corps de la fiche doit RESTITUER DE MANIÈRE PROBLÉMATISÉE l'argumentation développée dans l'ouvrage. Vous avez le choix entre deux types de plan: soit reprendre le plan du livre, soit dégager vous-même de grands thèmes/mouvements abordés par le texte.
- Il s'agit de REFORMULER LA DÉMONSTRATION et les idées saillantes déployées dans le livre.
- La fiche de lecture est un exercice de HIÉRARCHISATION et de sélection des informations: à vous de déterminer ce qui est important et ce que vous souhaitez faire figurer dans votre travail.

- Vous pouvez faire figurer, avec parcimonie, de brèves citations tirées du livre. Attention: la fiche de lecture est avant tout un exercice de reformulation synthétique. Les citations ne sont pas des pansements servant à masquer un effort de reformulation insuffisant, elles doivent venir renforcer votre restitution.

2.2. DISCUSSION CRITIQUE DE L'OUVRAGE

- Remettez en CONTEXTE l'écriture du livre:
 - Dans quelle mesure a-t-il vocation à s'inscrire dans des débats ou des questions d'actualités contemporaines?
- DISCUTEZ LE TEXTE:
 - Quels sont les points aveugles du raisonnement de l'auteur.rice? Quelles critiques apporter à sa démonstration? La méthodologie de recherche est-elle exposée clairement? Comment aurait-elle pu être plus efficace?
- Présentez des connaissances ou des intuitions personnelles qui permettent de mettre en perspective les idées déployées dans le texte.
- Comment ce texte s'insère-t-il dans les débats entourant son thème de recherche? Qu'apporte-t-il à l'état de la recherche sur la question? En quoi propose-t-il un regard nouveau, ou pas, sur le thème étudié?

3. CONCLUSION

- La conclusion est une partie plus personnelle du travail.
- Qu'avez-vous trouvé d'intéressant ou d'inintéressant dans le livre?
- Comment reliez-vous le livre aux différentes thématiques abordées en TD?
- Pourquoi avez-vous choisi de présenter ce livre pour la fiche de lecture?

MISE EN FORME ET PRÉCISIONS

Travail à rendre pour le 27/11/2020. Police Times New Roman, Taille 12, Interligne 2, de 8 à 10 pages.